

Primeira â??reflexâ?• com vÃdeo de alta definiÃ§Ã£o

Description

Se a Canon anunciou, no dia 26, o lanÃsamento da 50D, a nova mÃquina fotogrÃfica reflex para o topo da mercado amador, a Nikon respondeu esta quarta-feira com a D90, que tem o mesmo pÃblico-alvo e argumentos de peso para ser um sucesso: gravaÃ§Ã£o de vÃdeo de alta definiÃ§Ã£o.

A luta feroz entre os dois gigantes da fotografia mundial atinge novos nÃveis na antecipaÃ§Ã£o de um dos maiores certames de fotografia do mundo, o Photokina 2008.

HÃj jÃ algum tempo que o mercado sonhava com uma mÃquina fotogrÃfica â??reflexâ?• que permitisse ao usuÃrio gravar vÃdeo e a Nikon surpreendeu o mundo da fotografia ao anunciÃ-la esta quarta-feira. A D90 permite que o usuÃrio grave vÃdeo com uma resoluÃ§Ã£o 1280 x 720.

Na disputa de resoluÃ§Ã£o fotogrÃfica destes dois modelos, a Canon leva a melhor, ao apresentar um sensor do tipo ???CMOS??? com 15,1 megapÃxel contra os 12,3 da outra marca nipÃnica.

Entre as caracterÃsticas principais de cada mÃquina, ambas tÃam visor com 3 polegadas e sensibilidade atÃ 3200 ISO. A 50D permite fotografar 6,3 fotos por segundo e a D90, 4,5.

Ainda nÃo sÃo conhecidos preÃços para Portugal, mas, tendo em conta os preÃços dos modelos que substituem, devem estar acima dos mil euros.

Ao longo dos anos, a Canon e a Nikon tÃam disputado passo a passo a lideranÃa do mercado da fotografia. A Nikon, em 2007, levou vantagem sobre a Canon no mercado amador, mas o domÃnio global continua a pertencer Ã Canon.

LuÃs Pedro Carvalho

[Jornal de notÃcias](#)

Category

1. Fotografia

Date Created

2008/08/28

Author

webmaster